

30 juin 34

18

1789-1939

# LA COMMÉMORATION POPULAIRE

## organisée par la Ligue Française de l'Enseignement

**N**ous avons ici-même indiqué à plusieurs reprises la part importante prise par la Ligue Française de l'Enseignement à la commémoration populaire du cent cinquantième de la Révolution de 1789. Rappelons que, le 2 juillet, deux importantes manifestations auront lieu, à cette occasion, à Paris.

D'abord, dans l'après-midi du dimanche 2 juillet, l'Union des Patronages Laïques de

nes hommes qui joueront de tout leur cœur, conscients de leur rôle dans la célébration nationale.

Qu'on ne s'effraie pas de l'importance de ces masses ainsi rassemblées sur la scène du Palais de Chaillot. Les répétitions se multiplient, et Pierre Aldebert est un metteur en scène incomparable. Ceux qui ont assisté aux premières répétitions ont vu déjà le miracle né de cet animateur exceptionnel. A 9 heures, le premier jour, il n'y avait dans la vaste salle que des jeunes insouciantes et portés à s'amuser de tout... A 11 heures, tout était discipliné, coordonné; les groupes étaient formés; les scènes se succédaient... et la Bastille était prise dans l'enthousiasme; la foule entière était soulevée d'émotion à l'apparition des prisonniers enfin libérés!

Bourgeois, femmes du peuple, citoyennes, paysans, députés du Tiers emplissaient la scène, tandis que Pierre Aldebert, le col ouvert, les dirigeait avec un talent extraordinaire. Maurice Chevais, de son côté, faisait répéter le *Ça ira* ou la *Carmagnole*.

Ainsi, la Ligue Française de l'Enseignement aura vraiment associé toute la jeunesse aux souvenirs de 89. Et ce qui se fait à Paris, pour le 2 juillet, s'accomplit dans tout le pays, depuis des mois... Telle est l'action des œuvres laïques, fidèles aux principes de la Révolution française.

Précisons que cette représentation du Palais de Chaillot ne sera donnée que sur invitations. Toutes les associations adhérentes à la Ligue de l'Enseignement, à Paris et dans le département de la Seine, y sont associées, afin d'en faire vraiment une manifestation populaire.

d'importants groupements prêteront leur concours; nous citerons, parmi eux, à titre d'exemple: l'orchestre de l'Association Symphonique des membres de l'Enseignement public, sous la direction de M. Bompeix; la chorale de l'E. P. S. Colbert, sous la direction de M. Eberlé; plusieurs chorales scolaires, la société de gymnastique « Sokol » tchécoslovaque de Paris, des moniteurs de Joinville, la Fédération de la Seine des sous-officiers de réserve républicains, etc...

De plus, la Fédération des Œuvres Laïques de la Seine (Ligue de l'Enseignement) a réuni plus de mille amicalistes et jeunes sociétaires qui participeront aux ensembles. Et l'on imagine l'ardeur, l'élan de ces jeunes filles et jeu-



la Fédération des Œuvres Laïques de la Seine organise une grande fête enfantine dont voici le programme: à 14 heures, rassemblement place de l'Hôtel-de-Ville des délégations des patronages laïques; à 14 h. 30, défilé rue de Rivoli; à 15 heures, fête gymnique au Jardin des Tuileries, devant le monument Jules Ferry; à 16 heures, allocution de J. Brenier, président de la Ligue Française de l'Enseignement; à 16 h. 30, plantation d'un Arbre de la Liberté (chœurs, orchestre de l'Association Symphonique des membres de l'Enseignement public).

Une invitation cordiale est adressée à tous les amis de la laïcité et des œuvres de jeunesse pour qu'ils se trouvent sur le parcours du cortège et pour qu'ils assistent à la fête des Tuileries où seront rassemblés, venus en délégation, près de 3.000 enfants.

Par ailleurs, le 2 juillet au soir, au Théâtre National du Palais de Chaillot, la Ligue de l'Enseignement organise une grandiose représentation de la pièce écrite spécialement par Paul Gsell, et qui a servi de thème, déjà, à tant de fêtes commémoratives en province. La mise en scène sera de Pierre Aldebert. La décoration et les costumes seront exécutés d'après Ranson.

A côté de nombreux artistes des théâtres nationaux et des grandes scènes parisiennes,